Fiches faites

1858
Dec. 24
P.D.T
DTL

CATALOGUE

DE

TABLEAUX

MODERNES

provenant de la Collection de M. T***

DONT LA VENTE PUBLIQUE AURA LIEU

HOTEL DROUOT

GRANDE SALLE NOUVELLE

Le Vendredi 24 Décembre 1858, à trois heures précises

L.24567

Par le ministère de Me **BOUSSATON**, Commissaire-Priseur
rue des Petites-Écuries, 43

Assisté de **M. F. PETIT**, Expert, rue de Provence, 43

EXPOSITION PUBLIQUE

le Jeudi 23 Décembre 1858, de une heure à cinq

1858

208
173

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les adjudicataires paieront cinq pour cent en sus des enchères, applicables aux frais.

LE PRÉSENT CATALOGUE SE DÉLIVRE

A PARIS..... Chez M. BOUSSATON, Commissaire-Priseur.
— ..... — M. F. PETIT, Expert.
A LONDRES..... — M. E. GAMBART et Co.
A BRUXELLES.... — M. HOLLENDER.
A ROTTERDAM.. — M. LAMME.
A LA HAYE..... — M. VAN-GOGH.
A AMSTERDAM.. — M. DEWRIÈS Jor.
A BERLIN..... — M. LEPKÉ.

DÉSIGNATION

1. **DE BEAUMONT**... Les Oies du frère Philippe. 700 f.
   Hauteur, 0,50 c.; largeur, 0,60.

2. **BONNINGTON**.... Une Dame anglaise.
   H., 0,32 c.; l., 0,24.

3. **CHAVET**..... La Lettre de recommandation.
   H., 0,12 c.; l., 0,09.

4. **COROT**..... Paysage, effet de matin. 132.
   H., 0,23 c.; l., 0,39.

5. **DAUBIGNY**..... La Mare aux Cigognes. 635.
   H., 0,20 c.; l., 0,41

6. **DAUBIGNY**..... Lisière d'un bois.
   H., 0,25 c.; l., 0,31.

7. **DECAMPS**..... La Délivrance de saint Pierre. 275
   H., 0,08 c.; l., 0,10.

8. **E. DELACROIX**.... Lion étreignant un serpent. 1175.
   H., 0,48 c.; l., 0,59.

9. **E. DELACROIX**.... La Fiancée d'Abydos. 1350.
   H., 0.52 c.; l., 0,44.

10. **E. DIAZ**..... Paysage. 160.
    H., 0,11 c.; l., 0,21

11. **DIAZ**..... Le jardin des Amours. — 1280. f.
H., 0,46 c.; l., 0,64.

12. **DIAZ**..... Intérieur de forêt. — — — 280.
H., 0,34 c.; l., 0,24.

13. **DIAZ**..... La Collation. 355
H., 0,24 c.; l., 0,35.

14. **DIAZ**..... Enfants jouant avec un chien. — 790.
H., 0,36 c.; l., 0,28.

15. **DIAZ**..... Le Repos dans la forêt. — — 820.
H., 0,35 c.; l., 0,27.

16. **FAUVELET**..... Écouteuse. 405
H., 0,24 c.; l., 0,18.

17. **FAUVELET**..... Un Liseur. — — — — 133.
H., 0,21 c.; l., 0,15.

18. **FORTIN**..... Petits Bretons. 600
H., 0,45 c.; l., 0,37.

19. **FORTIN**..... Le Devin, scène bretonne. — — 450.
H., 0,46 c.; l., 0,38.

20. **FORTIN**..... La Cabane du bûcheron. 600.
H., 0,55 c.; l., 0,45.

21. **E. FRERE**..... La Toilette du Dimanche. 1685.
H., 0,45 c.; l., 0,37.

22. **E. FRERE**..... Les Nouvelles diverses. 875.
H., 0,46 c.; l., 0,38.

23. **E. FRERE**..... Par la neige. 810
H., 0,28 c.; l., 0,21.

f.

24. **E. FRERE**..... Petite Fille tricotant. — — — 1000.
H., 2,32 c.; l., 0,24.

25. **T. FRERE**..... Vue de Minieh sur le Nil. 250
H., 0,30 c.; l., 0,53

26. **FROMENTIN**..... Le Simoon. — — — — — 595.
H., 0,24 c.; l., 0,39.

27. **GÉROME**..... Une Fontaine à Rome. — — — 1100.
H., 0,36 c.; l., 0,24.

28. **ISABEY**..... Le Coup de l'étrier. — — — 800.
H., 0,38 c.; l., 0,25.

29. **C. JACQUE**..... Une Porcherie. — — — — — 240.
H., 0,25 c . l., 0,21

30. **C. JACQUE**..... Chevaux à la porte d'une écurie. 67.
H., 0,11 c.; l., 0,15.

31. **LUMINAIS**..... Le Grand Carillon, Bretagne. 700
H., 0,45 c.; l., 0,35.

32. **PECRUS**..... Jeune femme cousant. — — — — 76.
H., 0,14 c.; l., 0,11.

33. **PECRUS**..... Brodeuse.
H., 0,10 c.; l., 0,08.

34. **PECRUS**..... Fumeur. — — — — — — — 111.
H., 0,10 c.; l., 0,08.

35. **P. ROUSSEAU**..... Chiens couplés au chenil. — — 320.
H., 0,18 c.; l., 0,15.

36. **P. ROUSSEAU**..... Gibier, nature morte. — — — 285.
H., 0,32 c.; l., 0,24.

37. **T. ROUSSEAU**..... Environs de Barbison. — — — 1625.
H., 0,41 c.; l., 0,63.

38. **T. ROUSSEAU**..... Lisière de bois. — — — — — 139
H., 0,33 c.; l., 0,55.

39. **T. ROUSSEAU**..... Paysage, effet de soir. — — — — 81
H., 0,32 c.; l., 0,52.

40. **J. STEVENS**..... Le Chien du joueur d'orgue. 360
H., 0,50 c.; l., 0,61.

41, **TROYON**..... Le Gué, effet de soleil couchant. — 200
H., 0,72 c.; l., 0,92.

42. **TASSAERT**..... Le Sommeil de l'Enfant Jésus. — — 150
H., 1,93 c.; l., 1,36.

43. **TASSAERT**..... La Dernière Prière. — — — — — 136
H., 0,65 c. l., 0,54.

44. **TASSAERT**..... L'Assomption. — — — — — — 180
H., 0,56 c.; l., 0,46.

45. **TASSAERT**..... L'Ange déchu. 28
H., 0,45 c.; l., 0,35.

46. **TASSAERT**..... Le Rêve de l'Enfant Jésus. — — — 180
H., 0,56 c.; l., 0,46.

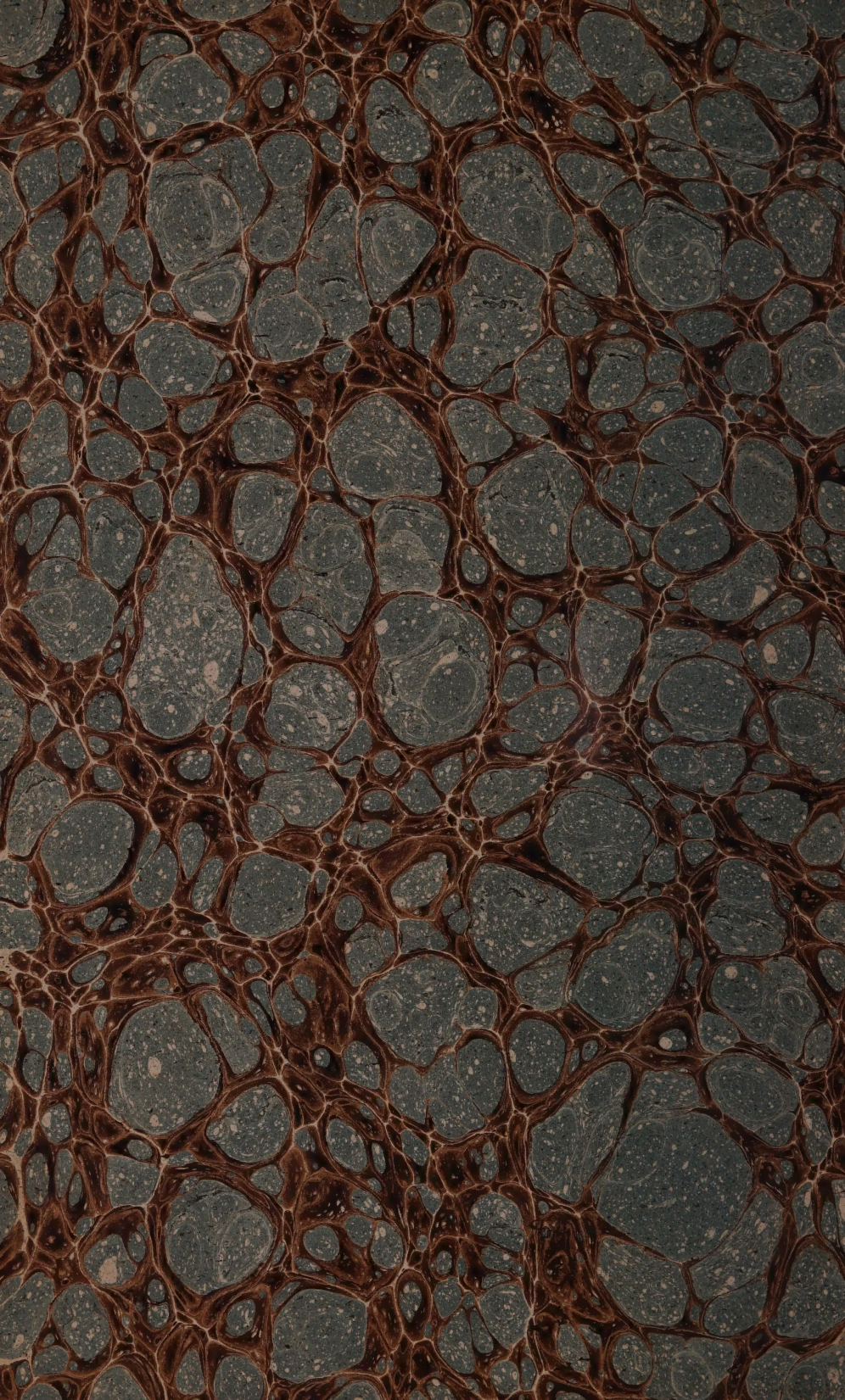
47. **TASSAERT**..... Jeune Femme endormie.
H., 0,31 c.; l., 0,24.

48. **X. DE KOCK**..... La Rentrée à la ferme.
H., 0,49 c.; l., 0,70.

49. **ZIEM**..... Marine, souvenir d'Italie. — — — — 100
H., 0,36 c.; l., 9,53.

PARIS. — IMPRIMERIE DE J. CLAYE, RUE SAINT-BENOIT, 7.

ILAP 97-D3098



THE GETTY CENTER
LIBRARY

1858 Dec.24 PaDrT DTL c.1
Hotel Dro/Tableaux modernes.
97-P3098

3 3125 01111 6743